



It's all Crab

Technische lijst

TIJDSHEMA

Aankomst & opbouw Bouwdag 1 dag voor voorstelling

Voorstellingduur De voorstelling duurt 30 minuten daarna in 30 minuten laten we het décor zien met uitleg, vervolgens 30 min herplaatsen décor.

GEZELSCHAP

2 spelers/technici

TECHNIEK

Audio Het gezelschap neemt geen eigen audio mee we willen inprikken op links/rechts F.O.H
1 monitor op het toneel.

licht Eigen lichtcomputer en eigen handdimmers.
Zaal licht in overleg.

Stroom 1x 16A/220V op links en 1x 16A/220V op rechts
Transport Busje met aanhanger

ALGEMEEN

Décor 10 maquettes, publiek tussen Maquettes zie tekening

Speelvloer Klassieke coulisse opstelling, voordoek, 3 x poten en achterdoek, Poten, voordoek, friezen en achterdoek nemen we mee. Hoogte 260cm. Als er bestaande afstopping is maken we daar graag gebruik van. De speelvloer is 3 meter diep en 5 meter breed, met decor naast het publiek, zie tekening.

Zichtlijnen Gezien de vorm van het decor zijn zichtlijnen erg belangrijk. Zie bijgevoegde tekening!

Afstopping Volledige zwarte afstopping. **De zaal moet volledig donker zijn**

Techniek zit in de coulissen.

TECHNISCH

Bart Reinink 0625681785 bart.c.reinink@gmail.com

www.rijkstheater.nl

Rijkstheater-It's all Crab

